

La minute mode

Vous attendiez ce jour et il est enfin arrivé : c'est aujourd'hui que je m'occupe de vous, messieurs, à l'occasion de la Fashion Week Automne/Hiver 2020-2021 qui vous est consacrée ! Retrouvez donc ici les tendances vestimentaires à retenir pour l'année à venir, celles qui ont vu le jour entre le 14 et le 19 janvier sur les podiums parisiens.

Oversized vs Tailoring

Deux tendances totalement opposées se sont fait face cet hiver sur les podiums de la capitale. On remarque tout d'abord l'habituel oversized, en vogue ces dix dernières années et toujours affiché par des grandes maisons comme Valentino, Jacquemus et Hermès. A l'opposé, on observe le grand retour du tailoring tel qu'on le connaissait avant le début du siècle, avec des pièces structurées et taillées pratiquement sur le mannequin lui-même, comme le font Givenchy, Louis Vuitton ou



Collection Hermès



Collection Vuitton

Dior. Ainsi, ces derniers misent sur de longs manteaux sous forme de trenchs aux gros boutons ou de vestes de tailleurs, sans délaissier pour autant les vestes ou autres blousons.

Matières brutes ou raffinées

Un nouveau contraste s'est révélé en ce mois de janvier et deux écoles ont émergé. Certains comme Raf Simons ou Jacquemus ont opté pour des matières brutes (la laine, le cuir, le cachemire, la fourrure, le lin), alors que la plupart se sont orientés vers des étoffes plus fluides telles que le satin et la soie ; on citera Valentino, Rochas, Dior et Balmain.



Collection Raf Simons



Collection Valentino

Certitudes vestimentaires

Les podiums ont été marqués d'oppositions entre les différents grands créateurs, bien que ces derniers s'accordent sur quelques points. Valentino, accompagné par Dior, démocratise en effet le sac, qui n'est plus réservé aux femmes. On le porte ainsi en bandoulière, à la main ou en sacoche; tous les mannequins en sont dotés.



Collection Valentino



Collection Givenchy

Aussi, la plupart des grandes maisons ont fait défiler leurs mannequins chaussés de bottes, qui sont les nouveaux must-have dont tout homme à la page devrait disposer. Raf Simons les choisira majoritairement blanches, Givenchy noires au bout carré, tandis que Rochas

en créera des montantes jusqu'au milieu du mollet, que Dior en préférera des plus simples et cuir marron, et qu'Hermès optera pour des semelles plutôt épaisses.



Collection Raf Simons



Collection Rochas

Et pour les couleurs ?

Les couleurs de cet hiver 2020 seront bien sombres... Les créateurs s'accordent sur du noir, du marron, du beige, du gris et du bleu nuit. Enfin, quelques touches de couleurs vives ont pu être discernées durant le défilé d'Etudes, contrastant avec la couleur noire, majoritaire de la collection. Sur le même modèle, Berluti choisit de faire trancher sur chacune de ses tenues une pièce de couleur fluorescente avec des couleurs sobres.



Collection Etudes



Collection Berluti

- Suzanne