



Fais pas ton cinéma !



A COUTEAUX TIRES

2019



Harlan Thrombly, le célèbre auteur de polars, est retrouvé mort dans sa demeure. Selon toute apparence, il s'est suicidé. Pourtant, un commanditaire anonyme fait appel au service de Benoit Blanc, un détective privé. A Couteaux Tirés est clairement inspiré de l'univers d'Agatha Christie jusqu'au nom très français du détective. Son originalité se trouve principalement dans la construction du récit dans la première moitié du film. La deuxième moitié est plus banale dans les rebondissements de l'enquête. Cela n'en reste pas moins un bon film qui

Comédie - Policier - Drame

respecte bien les codes du polar avec des touches d'humour bien dosées pour vous faire passer un agréable moment. Les personnages sont marqués par des personnalités bien distinctes et on s'attache rapidement à certains d'entre eux comme Benoit Blanc, joué par Daniel Craig. Le film propose une esthétique visuelle certaine qui sert le scénario. Les décors nous plongent dès les premières minutes dans l'ambiance mystérieuse de cette bien étrange affaire.

- Axelle

BIENVENUE A ZOMBIELAND

2009



Dans un monde infesté de zombies, deux hommes tentent de survivre. Columbus, le plus jeune, est terrorisé à l'idée d'être dévoré. Tallahassee, lui, est un chasseur de zombies qui ne craint rien ni personne et a pour seul but de trouver les derniers exemplaires, encore disponibles sur Terre, de ses biscuits préférés : les Twinkies. Dans leur périple, les deux survivants sont rejoints par Wichita et Little Rock, deux jeunes filles. Loin d'être un film d'horreur, c'est d'abord une comédie qui mélange scènes sanglantes, humour décalé et références à la pop culture. On y suit la vie de Columbus, dont on ignore le vrai nom, et qui est le parfait opposé du Héro fort et charismatique que l'on a l'habitude de voir. Il rencontre sur sa route Tallahassee, Wichita et Little Rock qui vont devenir ses compagnons de voyage et partenaires de différentes péripéties. Le fait que l'histoire tourne autour de ces quatre personnages donne un côté intime au film. Si l'idée de départ peut paraître banale : un monde envahi par les zombies et seulement quelques survivants, le réalisateur, Ruben Fleischer, a su sortir le film de son côté cliché.

Comédie horrifique



- Alexandra