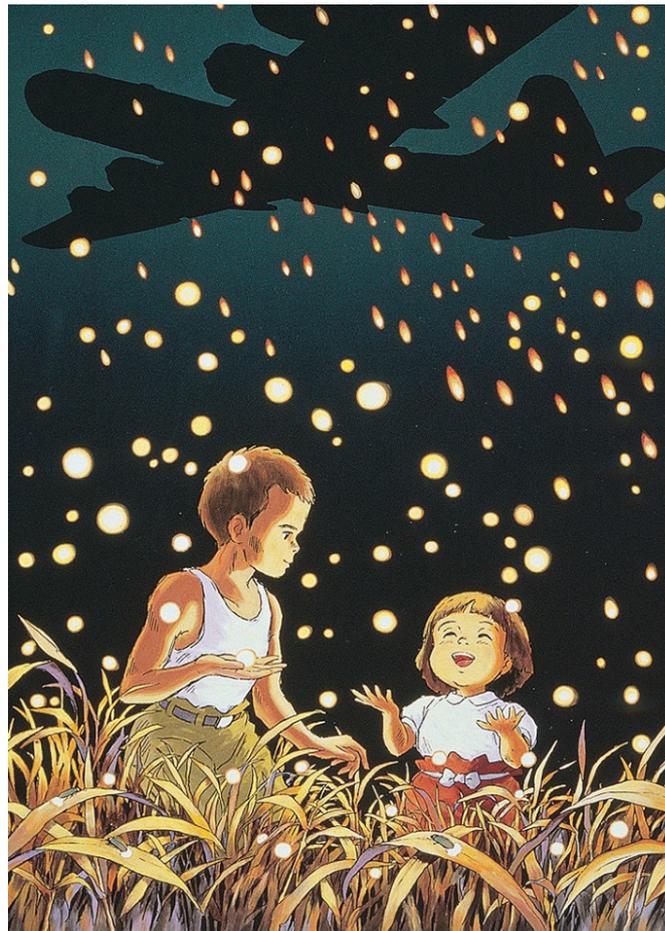


On mentionnait Netflix juste avant, revenons-y. Les sorties sur la plateforme sont souvent attendues, mais ces derniers temps, un film a fait parler de lui. *Le Tombeau des lucioles*, adaptation de la nouvelle semi-autobiographique *La Tombe des lucioles* de Nosaka AKIYUKI, par feu Isao TAKAHATA. Si aujourd'hui le film est considéré comme un chef-d'oeuvre, sa sortie en 1988 a énormément fait débat. Un peu plus de 40 ans après la fin de la Seconde Guerre mondiale, on peut sans mal imaginer que les souvenirs de cette période sont encore vifs, et le film très sombre a été très mal accueilli par les familles. L'échec a été tel que cela a failli signer la fin prématurée des Studios Ghibli. Ce qui les a sauvés ? La sortie simultanée de *Mon Voisin Totoro*, encensé par la critique.



Appli du mois

G

Goodeed

Qui dit nouvelle année, dit forcément nouvelles résolutions, que l'on tiendra plus ou moins bien. Quoi qu'il en soit, Goodeed est là pour vous aider à compléter vos BA journalières. Le concept est simple, faire des dons à diverses associations, non pas directement via votre porte-monnaie, mais en regardant jusqu'à 6 pubs par jour de 20 secondes. Idéal donc pour les petits budgets.