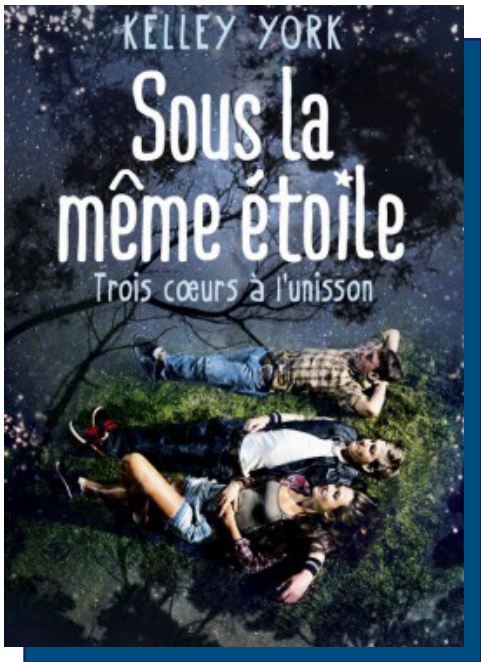


# Au fil des pages.



## Sous la même étoile Kelley York



«Hunter et Ashlin sont frère et soeur et ils vont essayer de protéger le garçon qu'ils aiment tous les deux : Chance. Tous deux développent des sentiments amoureux pour le garçon mais son passé est bien plus noir qu'ils auraient pu l'imaginer et l'amour ne triomphe pas toujours...»

Malgré une brillante analyse des sentiments, le livre manque pour moi de maturité et les réactions des personnages sont trop disproportionnées. Le résumé promettait une histoire prenante et dynamique mais le roman s'est avéré être d'une extrême longueur et j'ai eu beaucoup de mal à tourner les pages lors de ma lecture. Ce roman est rempli de clichés : homosexualité cachée, triangle amoureux, problèmes d'adolescent sur la sexualité et la découverte de soi.

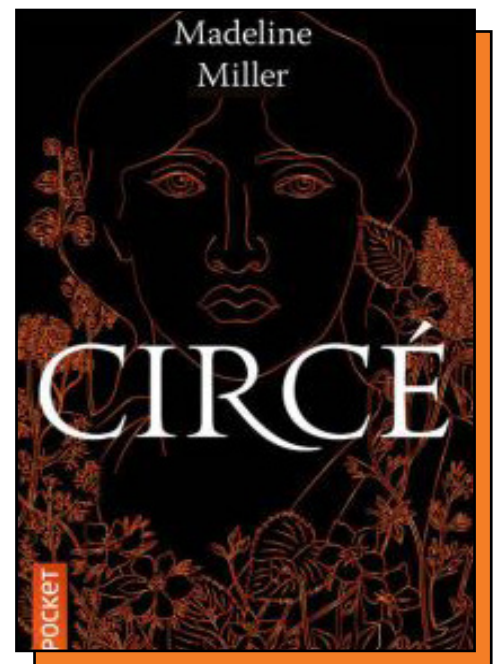


- Mélanie

## Circé Madeline Miller

«Circé est une nymphe au caractère et à la sensibilité plus humaine que divine qui a grandi parmi les dieux de l'Olympe. C'est une sorcière qui a le goût de la transformation provoquant son exil sur une île déserte. Là, elle peut choisir qui elle est réellement: une demi-déesse mais surtout une femme libre, puissante et amoureuse.»

La plume de Madeline Miller dépeint une héroïne aux mille facettes combattant sa divinité pour protéger ce qu'elle aime et ce qui donne sens à sa vie. L'écriture est fine et précieuse retranscrivant parfaitement l'univers des mythes et divinités tout en décrivant la cruauté des hommes et les spectacles ensanglantés que créent les dieux pour se divertir. Extrêmement riche dans la narration et dans la réflexion, cette œuvre est l'histoire d'une femme et de ses batailles intérieures, ses rencontres et ses luttes contre le destin, ses peurs et ses joies, le tout enveloppé de charmes et d'épopées passionnantes. Une lecture envoûtante et une relecture moderne du mythe avec un excellent dénouement.



- Marianne